



DEPARTAMENTO: Cultura, Arte y Comunicación

CARRERA: Todas (asignatura transversal)

ASIGNATURA: Inglés I

MODALIDAD DE CURSADA: Cuatrimestral

DURACIÓN DE LA CURSADA: Presencial

CARGA HORARIA CUATRIMESTRAL: 32hs

1. Fundamentación de la asignatura

La sociedad del conocimiento se caracteriza por la constante construcción de saberes, los cuales se difunden en el escenario internacional principalmente a través del idioma inglés, consolidado como lengua franca en las publicaciones académicas. En este marco, resulta imprescindible que la formación universitaria contemple el desarrollo de competencias en lectura y comprensión de una lengua extranjera, permitiendo que las personas graduadas accedan a una amplia diversidad de fuentes de información.

La lectura constituye un proceso mediante el cual se accede a información representada en un código determinado. Leer y comprender en una lengua extranjera supone un desafío particular que requiere distinguir entre dos funciones: aprender a leer y leer para aprender. Mientras que el aprendizaje inicial de la lectura es un proceso continuo, las personas con experiencia lectora conciben la lectura fundamentalmente como herramienta para el aprendizaje. Por ello, el propósito central de este curso es brindar al estudiantado estrategias específicas que les permitan abordar y comprender textos en lengua extranjera con un creciente grado de autonomía.

El modelo de lectura adoptado es ERICA (*Effective Reading in the Content Areas*). Este se basa en la idea de que lo/as lectores ponen en juego su conocimiento previo para anticipar e interpretar significados, lo cual resulta clave al abordar textos relacionados con su formación disciplinar. Al mismo tiempo, sostiene que la lectura es un proceso activo que implica operaciones cognitivas complejas como examinar, seleccionar y organizar información con el fin de construir sentido.

En consonancia, el marco teórico-pedagógico que orienta la propuesta es el CALLA (*Cognitive Academic Language Learning Approach*), el cual articula tres componentes en el diseño curricular: inclusión de tópicos de las áreas disciplinares, desarrollo de habilidades en el lenguaje académico, y la instrucción directa en estrategias de aprendizaje, tanto para la apropiación del contenido como de la lengua.

En conclusión, los cursos de lecto-comprensión en la universidad buscan que el estudiantado se convierta progresivamente en personas lectoras autónomas y críticas. La lectura crítica no solo implica identificar y comprender información, sino también interrogar los textos, reconocer supuestos implícitos, establecer relaciones con otros saberes y evaluar la validez y pertinencia de los argumentos. De este modo, se espera que el estudiantado desarrolle la capacidad de construir un

posicionamiento propio frente a los discursos académicos y profesionales, ampliando así sus posibilidades de participación activa en la producción y circulación del conocimiento.

2. Objetivos y/o propósitos

Contenidos mínimos

Introducción a la lectura comprensiva de textos de divulgación general y académicos en inglés. Estrategias de lecto-comprensión. Diferentes tipos de textos y géneros discursivos. Características y organización de los mismos. Patrones retóricos. Relaciones lógicas. Frase nominal. Frase verbal. Conectores. Preposiciones. Adjetivos. Adverbios.

Objetivos generales

Apuntalar el proceso lector del estudiantado para andamiar su práctica lectora y brindarles un modelo sobre cómo leer por medio de estrategias de lectura. Procurar desarrollar la capacidad de selección de información y el pensamiento crítico.

Objetivos específicos

Enseñar inglés para la comprensión de textos publicados en este idioma. El estudio de los textos se llevara a cabo en una forma global utilizando como marco referencial los conocimientos previos. La progresión gramatical se establecerá en función de los artículos que se trabajen por medio de procedimientos deductivos e inductivos, guiados de manera proporcional a la autonomía para la lectura y comprensión del texto. Se intentará desarrollar la capacidad de inferencia para poder construir puentes entre lo conocido y lo nuevo.

Las competencias mínimas a alcanzar en este primer nivel se expresan en las siguientes habilidades:

- Comprender significados globales.
- Elaborar hipótesis de lectura a partir del análisis del paratexto y los elementos textuales.
- Identificar el propósito del texto, audiencia potencial y tipo textual.
- Resolver dificultades frente a palabras desconocidas, deducir significados por contexto y buscar en diccionario.
- Identificar categorías gramaticales.
- Reconocer elementos cohesivos del texto.
- Identificar conceptos.
- Sintetizar la información en una idea principal.
- Desarrollar habilidades de lectura y pensamiento crítico.
- Redactar una síntesis conceptual en español del texto leído que dé cuenta de su comprensión global.

3. Programa analítico

El ordenamiento de los contenidos en las siguientes unidades no implica una secuenciación de los mismos, sino que los contenidos serán desarrollados en la medida que aparezcan en los textos a trabajar.

Unidad 1

El texto expositivo- explicativo

- Aproximación a la lectura en lengua extranjera.
- El paratexto. Su análisis y el porqué de su sistematización.
- Palabras cognadas y falsos cognados.
- Convenciones de los discursos escritos.
- Reconocimiento de las características del texto analógico y el texto digital.
- Idea tiempo de presente, su manifestación verbal.
- La frase nominal.

Unidad 2

El texto instructivo

- Instrucciones afirmativas y negativas. Su manifestación lingüística.
- Infinitivo de propósito.
- Oración condicional (presente-presente), (presente-futuro).
- Afijos, su uso y cambio en las categorías gramaticales.
- Las formas de nominalización.

Unidad 3

El texto descriptivo

- Adjetivación.
- Los participios presente y pasado como modificadores.
- Posmodificación.
- Pronombres relativos.
- Referencia anafórica y catafórica.
- Redundancia lexical y cadenas lexicales.
- Concepto de comparación igualdad-parallelismo.
- Comparación, sus diferentes grados.

Unidad 4

El texto narrativo

- Estructura y componentes del texto narrativo.
- Idea de pasado.
- Marcadores de tiempo y lugar.
- Adverbios.
- Voz pasiva.

Unidad 5

El texto argumentativo

- Exponentes lingüísticos que sostienen al texto argumentativo.
- Recursos argumentativos.
- Conectores lógicos.
- Modalidad , sus manifestaciones.

4. Bibliografía obligatoria

Cuadernillo con selección de textos y guías de lectura elaboradas por el equipo docente. Los textos que lo componen fueron compilados a partir de las siguientes fuentes:

- Australian Public Service Commission. (s.f.). Workplace bullying – Heads Up. APS Academy. <https://www.apsacademy.gov.au/workplace-bullying-headsup>
- Encyclopaedia Britannica. (s.f.). Florence Nightingale. In Britannica. <https://www.britannica.com/biography/Florence-Nightingale>
- Exploring Your Mind. (s.f.). Is there such thing as WhatsApp addiction? Exploring Your Mind. <https://exploringyourmind.com/there-such-thing-whatsapp-addiction/>
- Infosense AI. (s.f.). Importance of artificial intelligence in everyday life. LinkedIn. <https://www.linkedin.com/pulse/importance-artificial-intelligence-everyday-life-infosense-ai/>
- Rome Art Program. (s.f.). Rome Art Program. <https://romeartprogram.org/>
- The Economist. (2022, 9 de junio). Short-sightedness has become an epidemic. The Economist. <https://www.economist.com/leaders/2022/06/09/short-sightedness-has-become-an-epidemic>
- The Tech. (2010, 29 de octubre). Libraries replacing hard-cover books with digital technology. <https://thetech.com/2010/10/29/long2-v130-n49>
- University World News. (2023, 22 de febrero). ChatGPT – A new relationship between humans and machines. University World News. <https://www.universityworldnews.com/post.php?story=20230222121538591>
- WikiHow. (s.f.). How to keep your phone battery healthy. WikiHow. <https://www.wikihow.com/Keep-Your-Phone-Battery-Healthy>
- World Health Organization. (2022, 6 de julio). Cycling and walking can help reduce physical inactivity and air pollution, save lives and mitigate climate change. WHO. <https://www.who.int/europe/news/item/07-06-2022-cycling-and-walking-can-help-reduce-physical-inactivity-and-air-pollution--save-lives-and-mitigate-climate-change>

5. Bibliografía de consulta/complementaria

- Material complementario sobre temas teóricos para Inglés I. Cuadernillo elaborado por la Prof. Karen Petit en colaboración con la Prof. Ana Bento.
- Diccionario bilingüe en formato papel.

6. Requisitos de aprobación y promoción

A. Para promocionar la materia cada estudiante deberán:

- Cumplir con una asistencia mínima del 75%.
- Aprobar los trabajos prácticos, evaluaciones parciales u otras actividades académicas afines previstas con una calificación no inferior a 7 (siete) puntos.
- En caso de no aprobar alguna de las actividades previstas por obtener una nota inferior a 7 (siete) puntos, éstas se podrán recuperar en una sola oportunidad, siempre que el total de actividades en situación de recuperación no exceda el 50 % del total, ya sea por ausencia o por haber obtenido una calificación menor a 7 (siete) puntos.

B. Para regularizar la cursada:

- Cumplir con un porcentaje de participación en las actividades propuestas no inferior al 75%.
- Asistencia mínima del 75%.
- Aprobar los trabajos prácticos, evaluaciones parciales u otras actividades académicas afines previstas con una calificación no inferior a 4 (cuatro) puntos.

En caso de no aprobar alguna de las actividades previstas, éstas se podrán recuperar en una sola oportunidad, siempre que el total de actividades en situación de recuperación no exceda el 50 % del total, ya sea por ausencia o por haber obtenido una calificación menor a 4 (cuatro) puntos.

C. Modalidad LIBRE: La materia se puede acreditar mediante un examen final modalidad LIBRE. Se debe aprobar un examen escrito con una nota mayor o igual a 4 (cuatro). Los contenidos y habilidades a evaluar son los detallados en este programa.

7. Criterios y formas de evaluación

El estudiantado será evaluado de manera constante durante el proceso de trabajo de aula, por medio de trabajos prácticos y evaluaciones parciales. Recibirán devoluciones formativas que permitan transformar cada instancia de evaluación en una oportunidad adicional de aprendizaje.

Para todas las instancias evaluativas solo se permitirá el uso de diccionario en formato libro.