



**DEPARTAMENTO:** Cultura, Arte y Comunicación

**CARRERA:** Licenciatura en Periodismo, Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases, Licenciatura en Diseño Industrial, CCC Licenciatura en Historia, Licenciatura Gestión Cultural, CCC Licenciatura en Gestión Cultural

**ASIGNATURA:** Idioma II (portugués) / Idioma nivel II (portugués) - según la carrera.

MODALIDAD DE CURSADA: Presencial

DURACIÓN DE LA CURSADA: Cuatrimestre

CARGA HORARIA CUATRIMESTRAL: 32 horas

### **1. Fundamentación de la asignatura**

El aprendizaje de lenguas extranjeras ha cobrado una relevancia creciente en el contexto actual, donde la globalización ha potenciado la necesidad de acceder a información, fomentar el intercambio cultural y facilitar la comunicación internacional. En este marco, Portugués Lecto Comprensión II se consolida como una materia esencial para quienes desean perfeccionar sus capacidades de comprensión lectora en portugués, enfocándose en textos de mayor complejidad y especialización a través de textos académicos para fines específicos.

La materia está concebida para brindar a los estudiantes herramientas que no solo les permitan analizar textos de forma autónoma y reflexiva, sino también comprender los factores culturales y lingüísticos que subyacen en ellos. Los contenidos incluyen una diversidad de materiales, como publicaciones académicas, estudios especializados, reportes técnicos y textos de divulgación (para fines específicos). La materia permitirá a los estudiantes reconocer vocabulario técnico, estructuras discursivas y elementos argumentativos clave según la carrera elegida.

Dado el parentesco lingüístico entre el español y el portugués, los hablantes de español encuentran en este aprendizaje una ventaja significativa, ya que pueden adquirir competencias lectoras en portugués de manera más eficiente, pero a su vez, representa un desafío. El curso resalta la relevancia de comprender los contextos en los que los textos fueron producidos, favoreciendo una interpretación más precisa y enriquecedora.

Portugués Lecto Comprensión II está diseñado para expandir las habilidades lectoras de los estudiantes, fortaleciendo su capacidad para interactuar con información compleja de forma eficaz y directa. Esto les brinda herramientas esenciales para desenvolverse en un entorno globalizado donde el portugués se erige como un recurso valioso para alcanzar sus metas académicas y profesionales.

### **2. Objetivos y/o propósitos Contenidos mínimos**

#### **Objetivos Generales**

Desarrollar en los estudiantes las habilidades de lectura crítica y comprensión de textos en portugués, promoviendo la identificación de diferentes tipos de textos, la comprensión de sus estructuras y la interpretación de sus significados en contextos formales y académicos.

#### **Objetivos Específicos**

» Fomentar la habilidad para analizar y comprender la información proporcionada por paratextos (títulos, subtítulos, índices, notas al pie, etc.) y su relación con el texto principal para facilitar una comprensión más profunda del contenido.

- » Utilizar estrategias como la lectura en skimming, scanning, y la inferencia contextual, para mejorar la comprensión y retención de la información en textos complejos.
- » Fortalecer el dominio del vocabulario académico y especializado, incorporando cognados y términos técnicos en contextos académicos y profesionales, mejorando la capacidad de comprensión de textos avanzados.
- » Fomentar la reflexión crítica sobre los textos leídos, evaluando su coherencia, argumentos y perspectivas, y desarrollando habilidades para sintetizar y formular opiniones fundamentadas sobre los mismos.
- » Desarrollar la capacidad de descomponer textos en sus componentes clave, identificando elementos como introducción, desarrollo y conclusión, así como los recursos cohesivos y de organización textual empleados.

### **3. Programa analítico**

Las estrategias de lecto-comprensión, así como los componentes gramaticales y lingüísticos se verán reflejados en los textos presentados en el cuadernillo (textos argumentativos y artículos científicos). Cada texto abordará un componente gramatical/lingüístico y estrategias de lecto-comprensión.

#### **Dimensión Estratégica**

- » Texto y paratexto (verbal e icónico).
- » Anticipación, lectura y poslectura (mapa conceptual, palabras clave, síntesis).
- » Lectura dirigida.
- » Skimming y Scanning.
- » Lectura activa.
- » Lectura Multimodal.

#### **Dimensión Lingüística**

- » Acentos (agudo, crase, circunflexo, til).
- » Contracciones.
- » Plural de los sustantivos.
- » Conjunciones.
- » Adverbios.
- » Forma verbal: infinitivo, gerundio y participio.
- » Concordancia Nominal y Verbal.
- » Verbo (Pretérito Perfeito do Indicativo)
- » Verbo (Pretérito Imperfecto do Indicativo).
- » Verbos (Futuro do Presente do Indicativo).

### **4. Bibliografía obligatoria**

- » Texto 1 - África antes dos portugueses: uma análise histórica e cultural <<https://porto.unicap.br/pergamumweb/vinculos/0000c5/0000c5e8.pdf>>.
- » Texto 2 - A cultura dos povos originários no Brasil: perspectivas históricas e contemporâneas <<https://www.ufrb.edu.br/bibliotecacecult/noticias/365-a-cultura-dos-povos-originarios-do-brasil>>.
- » Texto 3 - A Influência africana no Brasil durante o período da escravidão <<https://www.scielo.br/j/eh/a/DRBxk7Y7Kff8DttZjHjfkYC/?format=html&lang=pt>>.
- » Texto 4 - O Ciclo do Ouro no Brasil: impactos e consequências <file:///C:/Users/usuario/Downloads/.pdf>.

- » Texto 5 - A Independência do Brasil: causas, processo e consequências <[https://flacso.redelivre.org.br/files/2015/03/Padre\\_Aleixo.pdf](https://flacso.redelivre.org.br/files/2015/03/Padre_Aleixo.pdf)>.
- » Texto 6 - O Período Imperial do Brasil: consolidando a Monarquia e seus desafios <[https://www.researchgate.net/publication/257303178\\_Poder\\_e\\_civilizacao\\_no\\_Brasil\\_Imperial\\_A\\_Monarquia\\_na\\_perspectiva\\_da\\_Historia\\_das\\_Ideias](https://www.researchgate.net/publication/257303178_Poder_e_civilizacao_no_Brasil_Imperial_A_Monarquia_na_perspectiva_da_Historia_das_Ideias)>.
- » Texto 7 - Brasil e os Direitos Humanos: Desafios e Perspectivas <<https://revistajuridica.presidencia.gov.br/index.php/saj/article/view/1528>>.
- » Texto 8 - A proclamação da República no Brasil: contexto, causas e consequências <<https://mundoeducacao.uol.com.br/historiadobrasil/proclamacao-republica.htm>>
- » Texto 9 - A história do rádio no Brasil <<https://www.scielo.br/j/tem/a/jxmyrvdWdvxZJVqnvkr3FGm/?lang=pt>>.
- » Texto 10 - Redemocratização e liberdade de imprensa – A volta da liberdade jornalística com a Constituição de 1988 <<https://www.scielo.br/j/ln/a/FH9kzSgDmFBZVTrKcwLX4B/?format=html&lang=pt>>.
- » Texto 11 - Jornalismo e memória histórica: como preservar a verdade no futuro <<https://www.scielo.br/j/tem/a/jxmyrvdWdvxZJVqnvkr3FGm/?lang=pt>>.
- » Texto 12 - Fake news na história do Brasil: impactos e desafios para a sociedade <<https://www.scielo.br/j/tem/a/jxmyrvdWdvxZJVqnvkr3FGm/?lang=pt>>.
- » Texto 13 - O impacto da imprensa na abolição da escravatura: O papel dos jornais na campanha pelo fim da escravidão <<https://repositorio.ufjf.br/jspui/bitstream/ufjf/5730/1/sulamita.pdf>>.
- » Texto 14 - A construção da identidade nacional pela mídia: como o jornalismo ajudou a definir símbolos e valores do Brasil ao longo da história <<https://www.scielo.br/j/tem/a/jxmyrvdWdvxZJVqnvkr3FGm/?lang=pt>>.

## 5. Bibliografía de consulta/complementaria

- Caldas Aulete, A. (2021). Dicionário Caldas Aulete (Digital). Editora Caldas Aulete.
- Costa, M. (2022). Dicionário da língua portuguesa: Encontros e desencontros (3. ed.). Editora Nova Geração.
- Cunha, C., & Cintra, L. F. (2020). Dicionário da língua portuguesa: Unificado (2. ed.). Lexikon.
- Houaiss, A. (2021). Dicionário Houaiss da língua portuguesa (3. ed.). Objetiva.

## 6. Requisitos de aprobación y promoción

La cursada se dicta de forma 100% presencial, dos horas semanales. Todas las semanas los estudiantes deberán hacer los ejercicios propuestos (obligatorios) ya que hacen parte de la nota conceptual y participar de las clases.

### Para promocionar la materia:

- » Cumplir con un porcentaje de asistencia no inferior al 75%.
- » Tener una nota conceptual satisfactoria y aprobar las dos evaluaciones parciales, con una calificación no inferior a 7 (siete) puntos cada una.
- » En caso de no aprobar alguna de las actividades previstas por obtener una nota inferior a 7 (siete) puntos, éstas se podrán recuperar en una sola oportunidad (solo se recupera un examen).

» Aprobar los dos trabajos prácticos (consiste en mostrar el portafolio de actividades).

**Para acceder a la instancia de examen final:**

- » Cumplir con un porcentaje de asistencia no inferior al 75% durante la cursada.
- » Tener una nota conceptual satisfactoria (eso incluye los trabajos prácticos) y tener una calificación no inferior a 4 (cuatro) ambos parciales.
- » En la instancia del examen final se aprueba con 4 (cuatro).

**Modalidad LIBRE**

La materia se puede acreditar mediante un examen final modalidad LIBRE. Se debe aprobar un examen escrito con una nota mayor o igual a 4 (cuatro). Los contenidos y habilidades a evaluar son los detallados en este programa.

**7. Criterios y formas de evaluación**

**Evaluaciones**

La evaluación en esta asignatura se entiende como un proceso formativo y permanente, que acompaña el avance de los estudiantes a lo largo de la cursada. Se privilegia una evaluación en proceso, centrada en el desarrollo de estrategias de lectura y comprensión de textos a través de actividades de análisis, interpretación, resolución de consignas y producción de síntesis. La valoración no se limita a un resultado final, sino que busca dar cuenta del progreso gradual, brindando instancias de retroalimentación que permitan al estudiante reconocer sus logros, identificar dificultades y afianzar su capacidad de lectura crítica en lengua portuguesa.

Además de eso, los estudiantes realizarán dos exámenes parciales siempre que el total de actividades en situación de recuperación no exceda el 50 % del total (solo se recupera un examen) a lo largo de la cursada. Los estudiantes recibirán una devolución del resultado de las evaluaciones en forma general para generar así una instancia más de aprendizaje.