**Teoría y Práctica Narrativa 1**

**Calendario de clases:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| SEMANA | TEMAS DE CLASE | ACTIVIDAD | BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA | |
| 1  20.08.25 | Presentación de la materia | Actividad de presentación vinculada a la profesión del/de la periodista.  Diagnóstico. | “Periodismo y Narración: Desafíos para el siglo XXI” por Tomas Eloy Martínez.  Video: charla TEDX “El periodismo será humano o no será” por Juan Mascardi. | |
|  | Periodismo y narración |
| 2 | La noticia como |  | Stella Martini “Periodismo, noticia y noticiabilidad” | |
|  | construcción de  la realidad. | Actividad vinculada al tema y debate en clase. | Ramón Salaverria “De la pirámide invertida al | |
| 27.08.25 |  |  | Hipertexto” | |
|  | Estructura de la noticia. |  | Bibliografía adicional: Mart Fontcuberta, “Estructura de la noticia periodística*”* | |
|  | Periodismo |  |  | |
|  | digital |  |  | |
| 3 | Historia de los |  | Eduardo Delucchi “Cómo se vinculan el | |
|  | medios gráficos  en Argentina | Trabajo práctico 1 | periodismo y la literatura” Capítulo 1 | |
| 03.09.25 |  |  |  | |
| 4  10.09.25 | La definición de la imagen de un  medio | Análisis de portales de noticias o diarios en papel. | Eduardo Delucchi “Cómo se vinculan el periodismo y la literatura” Capítulo 2 | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5  17.09.25 | Editar la portada | Trabajo práctico 2 | Bibliografía trabajada hasta el momento. |
| 6  24.09.25 | Posverdad Y fake news  Repaso previo al parcial | Identificación de fake news en los portales. | Luciano Galup “Big Data y política”  Jorge Tirzo “En contra de la posverdad y a favor del periodismo (de verdad)”  Video: Dario Z “La posverdad” |
| 7  01.10.25 | 1° PARCIAL | 1° PARCIAL | 1° PARCIAL |
| 8  08.10.25 | Géneros periodísticos | Actividad de identificación de conceptos | Eduardo Delucchi, “Cómo se vinculan el periodismo y la literatura” Capítulo 3 |
| 9  15.10.25 | No ficción | Actividad referida al tema | Eduardo Delucchi, “Cómo se vinculan el periodismo y la literatura” Capítulo 3 |
| 10  22.10.25 | No ficción | Trabajo práctico 3 | Amar Sánchez, Ana María “La ficción del testimonio” |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 11  29.10.25 | Recursos del relato | Identificación de recursos en la novela | Ana Laura de León “Los recursos del relato”  Recuperatorios de Trabajos Prácticos |
| 12  05.11.25 | Recursos del relato  Y repaso pre parcial | Actividad de repaso | Se retoma la blibliografía trabajada |
| 13  12.11.25 | SEGUNDO PARCIAL |  | SEGUNDO PARCIAL |
| 14  19.11.25 | RECUPERATORIOS 1° Y 2° PARCIAL | RECUPERATORIOS 1° Y 2° PARCIAL | RECUPERATORIOS 1° Y 2° PARCIAL |
| 26.11.25 | CIERRE DE NOTAS |  |  |